

TAIKENBAN

le fanzine de la Team Import Limited

Cosplay du mois



Chun-li par EnjiNight

Sommaire

P1: le test du mois

P2: Saturn. 20 ans déjà

P3: Interview d'un gamer

P4: Planning des sorties

Un mot de la Team Import Limited

Bienvenue dans ce premier numéro de Taikenban, le fanzine de la T.I.L.

Ce nouveau type de contenu suit la même ligne directrice suivie par la team sur le forum: vous offrir un autre regard sur cette passion qui nous anime tous, le jeu vidéo.

En ces temps où le new-gen côtoie le current-gen dans l'attente du next -gen, l'un des objectifs de la T.I.L est de vous faire découvrir les précurseurs de nos jeux d'aujourd'hui, ces consoles et jeux méconnus ou oubliés tout en gardant un œil sur les hits d'aujourd'hui et de demain.

Et puisqu'il serait réducteur de se limiter aux seuls jeux, nous souhaitons également nous servir de cet espace pour vous faire découvrir d'autres aspects de la culture nippone, américaine ou d'ailleurs.

Chaque mois, la T.I.L mettra en avant certains de ces aspects au travers des quelques pages que composent ce magazine qui nous l'espérons deviendra le vôtre au fur et à mesure des numéros.

Ce mois-ci n'oubliez pas le super concours spécial Saturn organisé par la TIL sur votre forum préféré, nous espérons vous voir nombreux à participer.

La T.I.L

Décembre 2014

Ghoul Patrol (Super Famicom, 26MAY1995)



Ghoul Patrol, un titre LucasArts un peu particulier derrière lequel se cache la suite du célèbre *Zombies Ate My Neighbors*, titre qui d'ailleurs ne vit jamais le jour au pays du soleil levant. Ce dernier sorti sur Super Nintendo et Mega Drive, en Europe et aux Etats-Unis uniquement. L'origine de Ghoul Patrol est cependant un peu nébuleuse puisqu'il vit d'abord le jour comme un titre lambda développé par un studio Tiers n'ayant de commun avec *Zombies Ate My Neighbors* que son moteur de jeu. Mais afin d'honorer le contrat entre LucasArts et JVC en ce qui concerne le nombre de jeux à sortir, ce titre fût transformé en une suite.

Le concept est semblable au premier, les voisins sont pris en otage par des créatures et deux rescapés, Zeke et Julie, doivent les sauver. Le jeu est divisé en 5 mondes différents répartis en 17 stages, ce qui est plutôt court sachant que dans le jeu original il y avait une bonne quarantaine de stages. D'après les développeurs, le titre a été développé en très peu de temps, la faute à une deadline strict et ce afin de sortir le titre pour les fêtes de Noël. Le jeu sortira finalement le 1er Janvier 1994 aux Etats-Unis et le 26 Mai 1995 au Japon. Cette pression de Noël aura comme conséquence de voir la version Mega Drive du jeu abandonnée.

Niveau graphisme, cette suite vient du même moule que l'originale mais en plus mature avec des graphismes plus travaillés et obscurs. Même si cette suite conserve l'univers cartoonesque du premier, il perd un peu son côté film d'horreur de série B.

Pour ce qui est du gameplay, les héros se sont vu dotés de deux nouveaux mouvements, le saut et le slide. L'arbalète est l'arme par défaut mais on en trouvera d'autres par ci par là dans les différents niveaux. D'autres items pourront également être trouvés parmi lesquels une trousse de secours et une potion rouge permettant de se transformer pour une durée limitée en faucheuse.



Pour conclure, Ghoul Patrol n'est certainement pas un hit incontournable de la Super Famicom mais malgré ses petits défauts, il ravira aussi bien les fans de *Zombies Ate My Neighbors* que les fans de jeux aux univers décalés. Le fait de pouvoir y jouer à 2, est également un plus non négligeable. Loin d'être rare, il vous faudra beaucoup de patience afin de dénicher un exemplaire complet en boîte.

Saturn. 20 ans déjà

Sortie au Japon le 22 novembre 1994 au prix de 44800 yens, la Saturn suit la ligne directrice fixée par le succès contemporain de SEGA en arcade. La Saturn s'inscrit donc dans une volonté d'apporter l'arcade à la maison et se dote d'une architecture pensée initialement pour la 3D.

Paradoxalement, sa future grande concurrente de l'époque, la Playstation de Sony, conduira SEGA à booster les capacités 2D de la machine au regard des capacités techniques de la Playstation.



Virtua Fighter (1994)

Avec la renommée du titre Virtua Fighter, le lancement japonais de la Saturn est un succès avec 200,000 unités vendues le premier jour, soit la totalité du stock disponible.

Malheureusement, les lancements américains et européens ne connaîtront pas le même succès. Défaut de communication, faible nombre de jeux disponibles au lancement ne permettront pas à SEGA de distancer la future concurrente de Sony, plus adroit en termes de marketing.

Si les capacités hardware de la Saturn impressionnent dans un premier temps, son architecture complexe la rend compliquée à programmer et le manque de documentation disponible va s'avérer préjudiciable.

L'arrivée de la Playstation et dans une moindre mesure de la N64 vont définitivement enterrer les ventes occidentales de la Saturn. Plus facile à programmer, la Playstation s'offre le luxe d'offrir un rendu 3D similaire voire supérieur à celui de la Saturn, du moins aux yeux des consommateurs. Le catalogue pléthorique de jeux disponibles sur Playstation contribuera au destin tragique de la dernière-née de chez SEGA.

La Saturn terminera sa carrière en ayant été vendue à environ 9.5 millions d'unités à travers le monde, loin derrière la Playstation et ses 102 millions.

Reine des conversions Arcade (Daytona USA, The House of the Dead, Sega Rally, Virtua Cop, Virtua Fighter,...) et des jeux 2D (Metal slug, Darkstalkers, Marvel Super Heroes vs. Street Fighter, Street Fighter Alpha 3...), la Saturn dispose également de petites pépites parmi lesquelles on peut citer Nights, la saga Panzer Dragoon, Shining force 3, Radiant Silvergun...

Annonçant la future dégringolade de SEGA, la Saturn reste cependant toujours aujourd'hui un objet de cœur aux yeux de nombreux collectionneurs.



Radiant Silvergun (1998)

SEGA® c'est vraiment plus fort que toi.

Interview d'un gamer



membre du forum
depuis le 12 août 2011

- Quand as-tu démarré ta collection? Que collectionnes-tu?

Alors j'ai démarré il y a 10 ans la sat et 5 ans la md jap ce sont les deux seuls supports que je collectionne pour le moment en retro.

- Quelle est ta plus belle pièce? Pourquoi est-elle si belle et unique à tes yeux?

Ma plus belle pièce c'est Delisoba deluxe. Un jeu not for resale (non vendu dans le commerce)

Pourquoi ? Parce qu'à la base je suis grand fan de Cave et que ce sont eux qui ont produit le jeu sur demande de Sega.

Le jeu est un portage d'un jeu télévisé (Tokyo Friend Park II TV-show) diffusé pendant de nombreuses années. Les participants faisaient face à un grand écran, assis sur un scooter. Le concept du jeu est assez simple. Par équipe de deux, vous devez livrer les soba, sorte de nouilles que l'on peut trouver au Japon, à la Fuji Network TV Studios.

Comme beaucoup de termes japonais le titre du jeu est une contraction issue de DELIver SOBA.

En plus du jeu TV, cette version propose 3 modes supplémentaires : Time attack, Coin attack (où vous devez collecter des pièces afin de faire le plus grand combo possible) et enfin le mode Edit (éditeur de pistes).



- Quels sont tes objectifs?

Finir le full set satakore* et l'attaque d'un nouveau support pour début janvier (surprise)

- Comment vois-tu le Retro Gaming dans le futur?

Le retro dans le futur ça va être la merde avec inflation de prix, raréfaction des pièces, et avec la next gen qui va sur le dématérialisé ça n'arrangera pas les choses!

Vive le retro, le jap et la Saturn et ses 20 ans !

Merci à la TIL votre travail est sublime!!!!!! (Note de la TIL : fayot !)

* : gamme budget dans laquelle les jeux Saturn étaient réédités au tarif de 2800 yens.

Planning des sorties

Plateforme	Titre	Version	Date
PS4, PS3	Guilty Gear Xrd -Sign-		04DEC2014
PS4, XBOX One	Puyo Puyo Tetris		04DEC2014
WiiU	Dairantou Smash Brothers for Wii U		06DEC2014
PS4	PS4 System [Dragon Quest Metal Slime Edition]		DEC2014
3DS	Youkai Watch 2 Shinuchi		13DEC2014
WiiU	Touch! Kirby Super Rainbow		22JAN2015
PS4, XBOX One, PS3	Dead or Alive 5: Last Round		19FEB2015
PS4	God Eater 2: Rage Burst		19FEB2015
PS4	Dragon Quest Heroes: Anryu to Sekaiju no Jou		26FEB2015
PS4	RYU GA GOTOKU ZERO: CHIKAI NO BASHO		12MAR2015
PS4, XBOX One	Final Fantasy Type-0 HD		19MAR2015
PS4, XBOX One	Resident Evil: Revelations 2		MAR2015

Limited Edition

L'univers du collector et du custom
